

แนวกรเขียนรายงานการไปฝึกอบรม ดูงาน ประชุม / สัมมนา
ตามระเบียบมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช ว่าด้วยการให้ทุนฝึกอบรม ดูงาน
และประชุมทางวิชาการแก่บุคลากรของมหาวิทยาลัย

ไป อบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการด้วยตำราและหนังสือ.....
ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา กรุงเทพมหานคร.....
ตั้งแต่วันที่.....2 ธันวาคม 2567..... ถึงวันที่.....3 ธันวาคม 2567.....
รวมระยะเวลา (ปี เดือน วัน)2 วัน.....

2. รายละเอียดเกี่ยวกับการไปฝึกอบรม ดูงาน ประชุม และสัมมนา ควรรายงานให้มีรายละเอียดและเนื้อหามากที่สุดเท่าที่จะทำได้ โดยบรรยายสิ่งที่ได้สังเกต รู้ เห็น หรือได้รับถ่ายทอดมาให้ชัดเจนในหัวข้อต่าง ๆ เช่น

รายงานการฝึกอบรม

- (1) วิธีการฝึกอบรม บรรยายกลุ่มใหญ่และมีแบ่งช่วงเป็นกลุ่มย่อยเพื่อวิพากษ์งานของผู้เข้ารับการอบรม

- (2) สาระสำคัญของการฝึกอบรม

วิทยากร: ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร.ชุติมา สัจจานันท์

ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร.บุญทิพย์สิริธรรังศรี

ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร.สิริวรรณ ศรีพหล

1. หลักเกณฑ์การเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ

การเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการ เช่น ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ จำเป็นต้องผ่านเกณฑ์การประเมินผลงานที่มีคุณภาพและมาตรฐานระดับสากล โดยเกณฑ์การพิจารณานั้นเน้นไปที่คุณภาพของผลงาน ความลึกซึ้งของเนื้อหา และความน่าเชื่อถือของข้อมูลที่ใช้ในการเขียน

ประเภทผลงานที่ใช้ประกอบการพิจารณา

1. งานวิจัย: ผลงานที่เกิดจากการค้นคว้าและพัฒนาความรู้ใหม่ในสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง
2. ตำราและหนังสือ: ผลงานเขียนที่มีการวิเคราะห์ สังเคราะห์ และเรียบเรียงความรู้ในเชิงลึก พร้อมให้ข้อมูลที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้ได้
3. ผลงานวิชาการอื่น ๆ: ผลงานที่แสดงถึงการพัฒนาการเรียนการสอน เช่น สื่อการเรียนการสอน และนวัตกรรมทางการศึกษา

คุณภาพของผลงาน:

- ผลงานที่นำเสนอจะต้องมีความถูกต้อง ชัดเจน และสอดคล้องกับหลักวิชาการ
- มีความทันสมัย โดยใช้ข้อมูลอ้างอิงที่น่าเชื่อถือและเป็นปัจจุบัน
- ต้องผ่านการประเมินโดยผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญในสาขาวิชานั้น ๆ

โดยจำแนกออกเป็น 3 ระดับตำแหน่งวิชาการดังภาพต่อไปนี้

ผลงานทางวิชาการ ระดับผู้ช่วยศาสตราจารย์					
ทางเลือก	ผลงานทางวิชาการและเกณฑ์คุณภาพ(อย่างน้อย)				ข้อกำหนด
	งานวิจัย	ผลงานในลักษณะอื่น	ตำรา/หนังสือ	บทความทางวิชาการ	
ทางเลือก (1)	2*(B)	-	-	-	* งานวิจัย ตาม (1)-(3) อย่างน้อย 1 เรื่อง ต้องเป็น
ทางเลือก (2)	1*(B)	1(B)	-	-	ผู้ประพันธ์อันดับแรก (first author) หรือ
ทางเลือก (3)	1*(B)	-	1(B)	-	ผู้ประพันธ์บรรณกิจ
เฉพาะสาขาวิชาทางสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์	ใช้ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น (B) หรือ บทความทางวิชาการ (A) แทนงานวิจัยตาม (2)-(3) ได้ โดยที่ ผลงานอย่างน้อย 1 เรื่อง ต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก (first author) ทั้งนี้ด้านลักษณะการมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ				ผู้ประพันธ์บรรณกิจมีส่วนร่วมในผลงานทางวิชาการ
หมายเหตุ ผลงานทางวิชาการทุกประเภทต้องผ่านการประเมินคุณภาพก่อนเผยแพร่ (peer review)					
ผลงานทางวิชาการทุกประเภทต้อง ได้รับการเผยแพร่ตามที่ ก.พ.อ. กำหนด					

ภาพที่ 1 ตารางผลงานทางวิชาการระดับผู้ช่วยศาสตราจารย์

ที่มา ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร.ชุติมา สัจจานันท์ (2 ธันวาคม 2567)

ผลงานทางวิชาการ ระดับรองศาสตราจารย์				
ทางเลือก	ผลงานทางวิชาการและเกณฑ์คุณภาพ(อย่างน้อย)			ข้อกำหนด
	วิจัย	ผลงานในลักษณะอื่น	ตำราหนังสือ	
วิจัย 1 (1)	2*(B)	-	1** (B)	*งานวิจัยหรือผลงานทางวิชาการระดับชาติและ ระดับนานาชาติ อย่างน้อย 1 เรื่อง คือเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรกหรือผู้ประพันธ์บรรณกิจ
วิจัย 1 (2)	1*(B)	1(B)	1** (B)	** ตำราหรือหนังสือที่ได้รับการเผยแพร่ตามที่ ก.พ.อ. กำหนด อย่างน้อย 1 เรื่อง คือเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก
วิจัย 2 (1)	3* (2=A, 1=B)	-	-	*งานวิจัยหรือผลงานทางวิชาการระดับชาติและ ระดับนานาชาติ อย่างน้อย 2 เรื่อง คือเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรกหรือผู้ประพันธ์บรรณกิจ
วิจัย 2 (2)	2* (2=A)	1 (B)	-	
วิจัย 3 เฉพาะสาขาวิชาทางสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์	วิจัย 3 ใช้แนวทางอื่น ดังนี้ ไม่มีการเผยแพร่ตามที่ ก.พ.อ. กำหนด อัตราวิจัย 2 เรื่อง (A) โดยต้องเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรก และ อย่างน้อย 1 เรื่อง (B) และผลงานตามข้อ (1) และ (2)			
วิจัย 3 เฉพาะสาขาวิชาทางสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์	(1) งานวิจัยหรือหนังสือ 10 เรื่อง เผยแพร่ใน Scopus Q 1 หรือ Q 2 หรือได้ มคอ. อย่างน้อย 5 เรื่อง คือเป็น ผู้ประพันธ์อันดับแรกหรือ ผู้ประพันธ์บรรณกิจ และ (2) งานวิจัยได้ตีพิมพ์ใน Scopus โดยรวม (life-time-citation) อย่างน้อย 500 รายการ (ไม่รวมตนเอง) และ (3) มีค่า life-time-h-index(Scopus) ไม่น้อยกว่า 8 และ (4) เป็นหัวหน้าโครงการวิจัย ได้รับทุนจากภายนอกจำนวนไม่น้อยกว่าหนึ่งล้านบาท อย่างน้อย 5 โครงการ (life time)			
วิจัย 3 เฉพาะสาขาวิชาทางสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์	(1) งานวิจัยหรือหนังสือ 5 เรื่อง เผยแพร่ใน Scopus หรือได้ มคอ. โดยอย่างน้อย 5 เรื่อง คือเป็นผู้ประพันธ์อันดับแรกหรือ ผู้ประพันธ์บรรณกิจ และ (2) งานวิจัยได้ตีพิมพ์ใน Scopus โดยรวม (life-time-citation) อย่างน้อย 150 รายการ (ไม่รวมตนเอง) และ (3) มีค่า life-time-h-index(Scopus) ไม่น้อยกว่า 5 และ (4) เป็นหัวหน้าโครงการวิจัย ได้รับทุนจากภายนอกจำนวนไม่น้อยกว่าหนึ่งล้านบาท อย่างน้อย 3 โครงการ (life time)			

ภาพที่ 2 ตารางผลงานทางวิชาการระดับรองศาสตราจารย์

ที่มา ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร.ชุติมา สัจจานันท์ (2 ธันวาคม 2567)

ผลงานทางวิชาการ ระดับศาสตราจารย์				
พหุสัณย	ผลงานทางวิชาการและบทความตีพิมพ์ (ฉบับย่อ)			ข้อกำหนด
	งานวิจัย	ผลงานใน ลักษณะอื่น	จำนวนเล่ม	
วิธีที่ 1 (1)	5 * (A)	-	1** (A)	* งานวิจัยต่อเนื่อง 2 เรื่อง ต้องเป็นฉบับที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ โดยมีชื่อผู้แต่งในวารสารวิชาการในฐานที่อาวุโสระดับศาสตราจารย์ และ** จำนวนหนังสือฉบับย่อ 1 เรื่องต้องเป็นฉบับที่ตีพิมพ์ในวารสาร
วิธีที่ 1 (2)	งานวิจัย 1 เรื่อง + ผลงาน ลักษณะอื่น รวมทั้งหมด อย่าง น้อย 5 เรื่อง * (A)	-	1** (A)	* งานวิจัยต่อเนื่องเป็นวารสารวิชาการในฐานที่อาวุโสระดับศาสตราจารย์และ ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นรวมทั้งหมดต้องมีอย่างน้อย 2 เรื่อง และผลงาน อย่างน้อย 2 เรื่อง ต้องเป็น ฉบับที่ตีพิมพ์ในวารสาร หรือ ฉบับที่ตีพิมพ์ในวารสาร และ** จำนวนหนังสือฉบับย่อ 1 เรื่องต้องเป็นฉบับที่ตีพิมพ์ในวารสาร
วิธีที่ 2 (1)	5 * (2-A*, 3-A)	-	-	* งานวิจัยต่อเนื่องเป็นวารสารวิชาการในฐานที่อาวุโสระดับศาสตราจารย์ และอาจ น้อย 2 เรื่องที่มีคุณภาพ A* และ 1 เรื่อง A จะถือเป็น ฉบับที่ตีพิมพ์ในวารสาร หรือ ฉบับที่ตีพิมพ์ในวารสาร
วิธีที่ 2 (2)	งานวิจัย 1 เรื่อง + ผลงาน ลักษณะอื่น รวมทั้งหมด อย่าง น้อย 5 เรื่อง * (2-A*, 3-A)	-	1** (A)	งานวิจัยต่อเนื่องเป็นวารสารวิชาการในฐานที่อาวุโสระดับศาสตราจารย์ และผลงาน ลักษณะอื่นรวมทั้งหมดต้องมีอย่างน้อย 2 เรื่อง และมีคุณภาพ A* และ 1 เรื่อง A ถือเป็น ฉบับที่ตีพิมพ์ในวารสาร หรือ ฉบับที่ตีพิมพ์ในวารสาร จำนวนหนังสือฉบับย่อรวมทั้งหมดต้องมีอย่างน้อย 1 เรื่อง
วิธีที่ 2 (3)	10 * (A)	-	-	* งานวิจัยต่อเนื่องเป็นวารสารวิชาการในฐานที่อาวุโสระดับศาสตราจารย์ และอาจ น้อย 6 เรื่องต้องเป็น ฉบับที่ตีพิมพ์ในวารสาร หรือ ฉบับที่ตีพิมพ์ในวารสาร

ภาพที่ 3 ตารางผลงานทางวิชาการระดับศาสตราจารย์

ที่มา ศาสตราจารย์เกียรติคุณ ดร.ชุตินา สัจจามันท์ (2 ธันวาคม 2567)

2. การเขียนตำราและหนังสือให้ผ่านการประเมิน

การเขียนตำราและหนังสือให้ผ่านการประเมินต้องเริ่มจากการวางแผนที่ชัดเจน เพื่อให้ผลงานมีคุณภาพสูง

สุดท้ายและตอบสนองต่อกลุ่มเป้าหมายที่กำหนดไว้

นิยามตำราและหนังสือ

ตำรา: เป็นผลงานที่ใช้ประกอบการเรียนการสอนในวิชาหรือส่วนหนึ่งของวิชา ซึ่งผู้เขียนนำทฤษฎี งานวิจัย หรือข้อมูลที่ผ่านการวิเคราะห์มาสังเคราะห์ใหม่อย่างมีระบบ

หนังสือ: เน้นเนื้อหาที่ลึกซึ้งในประเด็นใดประเด็นหนึ่ง โดยไม่ได้ถูกจำกัดให้อยู่ในขอบเขตของวิชาใดวิชาหนึ่ง

ขั้นตอนการเขียนที่มีคุณภาพ

1. วิเคราะห์ตนเอง: ผู้เขียนต้องพิจารณาความเชี่ยวชาญของตนเอง รวมถึงวัตถุประสงค์ของการเขียน
2. กำหนดกลุ่มเป้าหมาย: ระบุว่าผู้อ่านเป็นใคร เช่น นักศึกษา อาจารย์ หรือผู้สนใจทั่วไป
3. วางแผนเนื้อหา: จัดทำเค้าโครงหลักที่ประกอบไปด้วยหัวข้อหลักและหัวข้อย่อยที่เชื่อมโยงกัน
4. การค้นคว้าและรวบรวมข้อมูล: ใช้ข้อมูลที่น่าเชื่อถือจากแหล่งข้อมูลทางวิชาการ เช่น วารสาร TCI ฐานข้อมูล Google Scholar และเอกสารงานวิจัยที่ผ่านการประเมิน
5. การเขียนและตรวจทาน: เขียนเนื้อหาด้วยภาษาที่ชัดเจน เรียบเรียงเป็นระบบ และทำการตรวจทานความถูกต้องทั้งในแง่เนื้อหาและการอ้างอิง

ข้อสังเกต

สิ่งที่ควรคำนึงเมื่อวางแผนการเขียนตำราคือความทันสมัยและการอ้างอิง

- แหล่งข้อมูลที่นำมาใช้อ้างอิงต้องมีความน่าเชื่อถือ เช่น หนังสือจากสำนักพิมพ์ที่มีมาตรฐาน และวารสารวิชาการที่ผ่านการประเมิน
- การอ้างอิงควรระบุแหล่งที่มาชัดเจนตามรูปแบบมาตรฐาน เช่น APA หรือ MLA เพื่อป้องกันปัญหาการละเมิดลิขสิทธิ์

3. การตั้งชื่อเรื่องตำราและหนังสือ

ชื่อเรื่องเป็นส่วนสำคัญที่ช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจถึงขอบเขตและเนื้อหาหลักของตำรา โดยหลักการตั้งชื่อเรื่องที่ดีมีดังนี้:

หลักการตั้งชื่อ

- ชื่อเรื่องต้องสะท้อนถึงองค์ความรู้หลักหรือหัวข้อที่น่าสนใจ
- มีความสั้น กระชับ และชัดเจน
- หลีกเลี่ยงการใช้คำที่ซับซ้อนเกินไป หรือคำที่ไม่เกี่ยวข้องกับเนื้อหา

ตัวอย่างการตั้งชื่อเรื่องที่ดี

- การสื่อสารในภาวะวิกฤติ
- การตลาดดิจิทัลและการจัดการโลจิสติกส์
- กฎหมายรัฐธรรมนูญและการปกครองท้องถิ่น
- ภาษาอังกฤษสำหรับนักธุรกิจ

ข้อควรหลีกเลี่ยง

- ใช้ชื่อที่ยาวเกินไป
- ใช้ภาษาพูดหรือคำที่ไม่มีความหมายทางวิชาการ
- ตั้งชื่อที่ไม่สอดคล้องกับเนื้อหาภายในตำรา

4. จริยธรรมการเขียนผลงานวิชาการและการหลีกเลี่ยงการคัดลอกผลงาน

การคัดลอกผลงานวิชาการ (Plagiarism) ถือเป็นความผิดทางจริยธรรมที่ร้ายแรง ซึ่งส่งผลกระทบต่อความน่าเชื่อถือของผู้เขียนและสถาบันการศึกษา

วิธีป้องกันการคัดลอกผลงาน

- การอ้างอิงแหล่งที่มา: ระบุแหล่งที่มาของข้อมูลที่น่าเชื่อถืออย่างชัดเจน
- เขียนด้วยภาษาตนเอง: หลีกเลี่ยงการคัดลอกข้อความโดยตรง ควรสรุปและเรียบเรียงด้วยภาษาของผู้เขียนเอง
- ใช้เครื่องมือตรวจสอบ: ใช้โปรแกรมตรวจสอบการคัดลอก เช่น Turnitin เพื่อตรวจสอบความซ้ำซ้อนของเนื้อหา

ความสำคัญของจริยธรรมการเขียน จริยธรรมการเขียนช่วยเสริมสร้างความน่าเชื่อถือให้กับผลงานและ

ทำให้เกิดการพัฒนาความรู้ใหม่อย่างมีคุณภาพ ผู้เขียนทุกคนจึงควรให้ความสำคัญกับการสร้างผลงานที่มีความโปร่งใสและเป็นไปตามหลักวิชาการ

เทคนิคการเขียนตำราอย่างมีคุณภาพ

การเขียนตำราที่มีคุณภาพต้องเริ่มจากการวางแผนที่ดี และมีการตรวจสอบคุณภาพอย่างต่อเนื่อง

- (3) กรณีศึกษาที่ควรระมัดระวัง: การตีพิมพ์งานวิจัยบนฐาน Scopus กับการยื่นขอตำแหน่งทางวิชาการ มีวัตถุประสงค์ที่ต่างกัน ดังนั้นจึงควรให้ความสำคัญกับลักษณะเนื้อหาของงานวิจัย
- (4) ประโยชน์ที่ได้รับ
 - 4.1 ผู้รับทุนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการขอตำแหน่งทางวิชาการด้วยตำราและหนังสือ
 - 4.2 ผู้รับทุนมีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการเลือกเรื่อง ตั้งชื่อเรื่องและการเขียนเค้าโครงตำราและหนังสือ สามารถนำไปใช้ในการเลือกเรื่อง กำหนดชื่อเรื่องและขอบเขตของเรื่องอย่างเหมาะสม
 - 4.3 ผู้รับทุนได้เรียนรู้เทคนิคการใช้ภาษาเขียน การวิเคราะห์ สังเคราะห์องค์ความรู้ และสอดแทรก งานวิจัยในตำรา และหนังสือ
 - 4.4 ผู้รับทุนมีความรู้เรื่องการจัดองค์ประกอบและรูปแบบตำรา/หนังสือ และเก็ตรับรู้ในการ ประเมินผลงานจากประสบการณ์ของผู้ประเมินตำราและหนังสือ
- (5) ข้อเสนอแนะ

ควรมีการติดตามและประเมินผลความรู้และความก้าวหน้าของผู้เข้าอบรมหลังผ่านการฝึกอบรมไปแล้ว

เอกสารอ้างอิง

ชุตินา สัจจนันท์ (2567) สื่อประกอบการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่องการเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการด้วยตำราและหนังสือ วันที่ 2 ธันวาคม 2567.

บุญทิพย์ สิริธรรค์ (2567) สื่อประกอบการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่องการเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการด้วยตำราและหนังสือ วันที่ 2 ธันวาคม 2567.

สิริวรรณ ศรีพหล (2567) สื่อประกอบการอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่องการเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการด้วยตำราและหนังสือ วันที่ 2 ธันวาคม 2567.